

COMMISSION DES ARTS, DE LA CULTURE, DES LETTRES ET DU PATRIMOINE

PROCÈS-VERBAL – PUBLIC

Tenue à Gatineau, **LE MERCREDI 13 JUIN 2018**

Salle des comités – Maison du citoyen – 25, rue Laurier

PRÉSENCES :

Madame Nathalie Lemieux, présidente et conseillère municipale
Madame Isabelle N. Miron, conseillère municipale
Monsieur Mike Duggan, conseiller municipal

Monsieur Steven Boivin, membre citoyen
Monsieur Yvon Leclerc, membre citoyen
Madame Mona Kiame, membre citoyenne
Monsieur Sylvain Cornuau, membre citoyen

Madame Julie Martineau, personne-ressource / Culture Outaouais

ABSENCE MOTIVÉE :

INVITÉS :

Monsieur Arash Mohtashami-Maali, directeur – Arts, culture et lettres
Madame Carole Laguë, chef de service – Bibliothèque et lettres – Arts, culture et lettres
Madame Sonia Blouin, chef de division – Animation et Diffusion culturelle - Arts, culture et lettres
Madame Christine Labelle, secrétaire de direction – Arts, culture et lettres

1. Mot de la présidente

Mme Nathalie Lemieux souligne le fait que le guide d'accompagnement en aménagement culturel du territoire de la nouvelle politique culturelle du Québec qui a été annoncé le 12 juin dernier cite la Ville de Gatineau en exemple. On y parle des orientations de la politique culturelle, de la politique du patrimoine et du schéma d'aménagement qui mise sur la culture comme assise de l'aménagement et de développement du territoire. Elle invite les membres à prendre connaissance des pages 42 et 43 du guide d'accompagnement. Elle mentionne également que lors de la dernière rencontre, elle trouvait important de créer des liens entre les membres de la Commission. Elle croit que le milieu artistique est un milieu où les gens ont besoin d'être près les uns les autres et qu'en apprenant à se connaître il deviendra plus facile d'apprendre à mieux travailler ensemble. Elle propose, lors de la période de repas qui a lieu avant la rencontre, de profiter de ce temps pour échanger sur différents sujets que les membres souhaitent aborder de façon plus informelle. M. Sylvain Cornuau propose qu'une première discussion puisse avoir lieu suite à l'arrivée de la nouvelle politique culturelle du Québec pour connaître les incidences et comment elle peut inspirer les travaux de la Commission et le développement culturel de la Ville de Gatineau. Il est entendu que ce sujet sera abordé autour d'un repas lors de la prochaine rencontre prévue au mois de septembre.

2. Lecture et adoption de l'ordre du jour

Il est proposé par M. Sylvain Cornuau et appuyé par M. Yvon Leclerc que l'ordre du jour soit adopté tel que présenté.

3. Adoption du procès-verbal du 2 mai 2018

Il est proposé par Madame Mona Kiame et appuyé par M. Steven Boivin que le procès-verbal de la séance publique du 2 mai 2018 soit adopté tel que proposé.

3.1 Suivis (le cas échéant)

Aucun suivi.

4. Parole aux citoyens

Aucun public.

5. Bilan Gatineau ville lecture édition 2018

Mme Carole Laguë fait un résumé du bilan qui a été produit pour la deuxième édition de Gatineau ville lecture, la première édition étant l'année dernière. Les partenaires se sont rassemblés pour offrir plusieurs activités qui ont été organisées et qui ont donné un résultat plutôt positif. Plusieurs activités ont eu lieu entre autres, le SLAM au bistro Le Troquet. Le temps d'une soirée, le SLAM a été interprété en langage des signes. Cette activité a eu lieu grâce à la collaboration du Service des loisirs, du sport et développement des communautés qui a un volet de développement communautaire. Il y a également eu une tournée dans les résidences de retraités qui a permis d'aller chercher des histoires très touchantes. Elle mentionne que le groupe de partenaires est présentement en réflexion à savoir si Gatineau ville lecture aura lieu l'an prochain pour une troisième édition. Monsieur Arash Mohtashami-Maali précise qu'une des raisons pour lesquelles ils ont des doutes pour reproduire l'événement l'année prochaine est que l'organisme de la campagne nationale de lecture vit présentement une difficulté financière.

6. Écrivain en résidence 2018

Mme Carole Laguë mentionne qu'un communiqué de presse a été diffusé hier afin de présenter Éric Péladeau qui sera l'écrivain en résidence 2018. Ce projet qui aura lieu depuis une dixième d'années a été créé pour faire connaître les écrivains et leurs œuvres à la communauté de Gatineau et permettre de promouvoir la littérature québécoise auprès de notre communauté et des usagers des bibliothèques de Gatineau. Pour pouvoir postuler, les candidats doivent proposer un projet d'écriture que l'écrivain désire faire avancer. L'écrivain en résidence se doit de faire des activités mettant en valeur ou expliquant le travail lié à l'écriture auprès des gens dans la bibliothèque, ce qui facilite le lien avec les lecteurs. Le jury est composé entre autres d'un écrivain en résidence qui a été lauréat antérieurement et qui a déjà vécu cette expérience pour créer une belle synergie. Mme Nathalie Lemieux mentionne que le conseil municipal était très heureux de remercier M. Éric Péladeau lors de la séance qui a eu lieu le 12 juin 2018.

7. Bibliothèque du Plateau : Travaux, mandat et démarches du comité citoyen

Madame Carole Laguë annonce que les appels d'offres seront lancés très bientôt. Elle rappelle qu'un concours d'architecture a eu lieu et que douze (12) firmes ont soumis des propositions. Des quatre finalistes, Atelier TAG a été retenu. Il y a eu une première rencontre de démarrage le 28 novembre dernier pour travailler sur les plans et devis. Le début des travaux devrait avoir lieu au début du mois d'octobre pour une ouverture au printemps 2020. Un groupe de travail a été créé pour définir le mandat pour déterminer quels services peuvent être déployés à la bibliothèque, déterminer l'aménagement intérieur et extérieur, choisir le nom de la bibliothèque en collaboration avec le comité de toponymie et proposer l'œuvre d'art qui y sera installée. M. Arash Mohtashami-Maali précise qu'un des objectifs qu'il souhaite réaliser avec ce comité est d'arriver à une réflexion pour comprendre les attentes d'une telle bibliothèque comme on l'appelle aujourd'hui, un troisième lieu. Cette nouvelle approche permettra aux jeunes parents, aux adolescents, à la population vieillissante et immigrante de se rassembler dans un lieu où ils auront à leur disposition des outils de nouvelles technologies dans des espaces où ils pourront retrouver de la tranquillité ou des espaces un peu plus animés.

8. Services dans les bibliothèques

Madame Carole Laguë précise que pour passer d'une bibliothèque traditionnelle à une bibliothèque innovatrice, il faut réinventer les services. Pour ce faire, il y a un besoin criant d'espace. Elle mentionne que, selon les lignes directrices des bibliothèques publiques du Québec, un exercice a été fait et, selon les critères, les bibliothèques actuelles se retrouvent en deçà du niveau de base. Elle tient à souligner que suite aux rénovations de la bibliothèque Aurélien Doucet, un sondage a été fait grâce à des post-it et des crayons qui ont été mis à la disposition des citoyens qui fréquentent cette bibliothèque pour savoir ce qu'ils pensent de ce nouveau lieu. Le résultat fut que les commentaires qui en sont ressortis sont tous positifs. Carole partagera avec les membres une photo de cette activité à laquelle les usagers se sont prêtés avec plaisir pendant une quinzaine de jours.

9. Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle

Mme Sonia Blouin nous informe que le Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle est le plus grand rassemblement d'artistes amateurs au Québec. C'est une rencontre de trois (3) jours qui s'inscrit dans un contexte compétitif et regroupe tous les lauréats des finales régionales québécoises de Secondaire en spectacle. Ce sont mille jeunes qui se rencontrent pour performer sur scène dans un contexte professionnel et qui ont aussi la chance d'assister à une multitude de formations pour les aider à développer une future carrière artistique. Du 30 mai au 2 juin 2019, l'événement aura lieu à Gatineau dans le secteur de Buckingham. C'est l'organisme Loisirs Sports Outaouais qui est porteur du projet. Trois (3) lieux de spectacles sont ciblés : l'école secondaire Hormisdas-Gamelin, la polyvalente Nicolas-Gatineau et le troisième lieu reste à définir entre l'école Louis-Joseph Papineau et le gymnase de l'école secondaire Hormisdas-Gamelin. Le Service des arts, de la culture et des lettres est en lien avec l'organisme pour fixer les paramètres pour la participation de la Ville à ce projet. C'est un événement important pour les artistes et pour le rayonnement de la ville de Gatineau et particulièrement pour Buckingham puisque c'est très rare que le secteur de l'est de la ville accueille des événements de cette envergure. C'est une belle occasion de faire connaître davantage ce secteur et tracer la voie des futurs artistes du Québec.

10. Entente sectorielle culture-éducation

Mme Sonia Blouin mentionne que dans le cadre des ententes de développement culturel que les villes ou les MRC signent avec le ministère de la Culture et des Communications, la Ville de Gatineau et l'ensemble des MRC de l'Outaouais ont choisi de réserver un montant de leur entente jumelé à un montant équivalent du ministère de la Culture et des Communications pour signer une entente sectorielle culture-éducation qui a comme grand objectif de favoriser le rapprochement et la collaboration entre le milieu culturel et le milieu de

l'éducation. Cette entente est la continuité d'un volet d'une entente précédente qui existait parmi tous ces partenaires régionaux. L'entente a cinq (5) objectifs :

- 1) Développer un outil de communication permettant de diffuser et promouvoir l'offre culturelle et patrimoniale auprès du milieu de l'éducation;
- 2) Mettre à la disposition des acteurs culturels et des organismes le soutien d'un expert en matière de développement d'activités culturelles adaptées au milieu scolaire;
- 3) Permettre la tenue d'activités expérientielles destinées aux enseignants et intervenants scolaires pour les aider à adapter leur approche dans la réalisation d'activités artistiques et l'intégration à leur cursus d'éléments liés au patrimoine régional;
- 4) Soutenir des projets visant la valorisation de l'histoire et la mise en valeur du patrimoine de l'Outaouais auprès du milieu scolaire;
- 5) Favoriser le développement de compétences en littérature.

C'est une entente qui regroupe neuf (9) partenaires : La Ville de Gatineau, les quatre (4) MRC de l'Outaouais, Culture Outaouais, la Table éducation Outaouais, le ministère de la Culture et des Communications du Québec et le ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire (MAMOT). Le budget de cette entente a été bonifié de 50 000 \$ supplémentaires grâce à une aide financière du Fonds d'aide au rayonnement des régions (FARR). L'entente totalise un montant de 200 000 \$ pour une période de trois (3) ans. Le projet d'entente sera soumis au conseil municipal prochainement.

11. Sentier culturel

Madame Sonia Blouin rappelle que le Sentier culturel a vu le jour en 2017 dans le cadre des célébrations entourant le 150^e anniversaire de la Confédération. C'est une ligne rouge de 3 kilomètres qui traverse le centre-ville du parc Jacques-Cartier jusqu'à la Fonderie. L'objectif du Sentier culturel est d'accueillir l'ensemble des touristes qui visitent la grande région de la capitale durant l'été en leur permettant de découvrir une multitude d'attrait culturels de la ville de Gatineau. Le lancement de la deuxième édition du Sentier culturel aura lieu le 18 juin prochain. Ce parcours mettra en valeur les œuvres de la collection permanente de la ville de Gatineau, mais également de nouvelles œuvres dont deux projets réalisés par des artistes professionnels gatinois, ainsi que l'histoire de la ville, notamment grâce à des bornes d'artefact urbain et de l'animation. Le Service des arts, de la culture et des lettres avec l'ensemble des services municipaux qui se sont impliqués dans ce projet débiteront sous peu une démarche avec des partenaires externes pour développer une vision.

12. Un été chaud

Madame Sonia Blouin explique qu'Un été chaud est le nom de la campagne de promotion pour l'ensemble des activités estivales que la Ville de Gatineau organise en partenariat avec les organismes. Cette année, un nouveau format a été conçu avec des slogans incitatifs à visiter le site web : gatineau.ca/viebranchee. Au moment du lancement de la campagne Un été chaud, la Ville de Gatineau en a aussi profité pour lancer le tout nouveau calendrier d'activités, autant celles organisées par la Ville que par les organismes qui se trouvent sur le site web de la Ville de Gatineau. Elle invite les membres à consulter le site, à en faire la promotion et à participer aux activités proposées. Monsieur Mike Duggan suggère que le modèle 2019-2020 soit conçu de façon à ce qu'il soit plus convivial pour les gens qui sont plutôt cartésiens.

13. Programmation 2018-2019

Madame Sonia Blouin informe que le 16 avril dernier les lieux de diffusion de la Ville de Gatineau ont lancé leur programmation 2018-2019 pour le Théâtre de l'île, l'Espace René-Provost, le Cabaret La Basoche et la salle Jean-Després. La programmation propose une quarantaine de spectacles, six (6) pièces de théâtre au Théâtre de l'île et toute la programmation qui aura lieu à l'Espace René-Provost qui se trouve sur le site Ovation. Madame Sonia Blouin précise que les salles La Basoche et Jean-Després se sont donné le mandat de favoriser l'émergence artistique tandis que le Théâtre de l'île qui est un théâtre de répertoire qui met de l'avant les artisans et les artistes de la région avec une programmation qui est 100% régionale en thèmes d'artisans et d'artistes. Monsieur Steven Boivin soulève une problématique au niveau de la diffusion. Il souhaite avoir plus d'information à cet effet. Monsieur Arash Mohtashami-Maali propose de rencontrer M. Steven Boivin pour en discuter davantage. Monsieur Cornuau se questionne à savoir quel serait le lieu pour poursuivre la discussion au niveau de la diffusion en dehors de cette commission. Il se demande si des groupes de travail existent en lien avec ce sujet. Monsieur Arash Mohtashami-Maali précise qu'il est actuellement à l'étape de réflexion pour établir une structure qui pourrait être mise à place. Il doit d'abord rassembler les joueurs au tour de la table et définir le rôle de ceux-ci. Des approches ont déjà eu lieu avec différents intervenants pour comprendre les enjeux.

14. Varia

14.1 Colloque Les Arts et la Ville

Madame Isabelle Miron N. Miron informe qu'elle a eu le plaisir de représenter Gatineau au 31^e Colloque Les Arts et la Ville qui a eu lieu à Sept-Îles la semaine dernière. Le thème était territoire, identité et appartenance. C'était une réflexion intéressante qui regroupait beaucoup d'élus de partout à travers le Québec avec des artistes, mais aussi avec des agents culturels des différentes villes et MRC. Plusieurs

présentations étaient marquées de performances artistiques. Un rapport sera déposé à la rencontre qui aura lieu au mois de septembre.

15. Prochaine rencontre – 12 septembre 2018

La prochaine rencontre aura lieu le 12 septembre 2018.

16. Clôture de la séance publique

Il est proposé par Madame Julie Martineau et appuyé par Madame Mona Kiame que la séance publique soit levée à 20 h 43.

Rédaction du procès-verbal



Christine Labelle
Secrétaire de direction
Service des arts, de la culture et des lettres

Présidence de la Commission



Nathalie Lemieux
Présidente